УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебной и воспитательной работе
_____ С.А. Алашеева
12.01.2026

ПОДГОТОВЛЕНО
_____ / О.А. Скачкова
Заведующий кафедрой
_____ / О.А. Скачкова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
Сертификат: 49C193D0EF2461DEA29D3C2107FB6792
Владелец: Наумова Ольга Сергеевна
Действителен: с 23.12.2025 до 18.03.2027

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Пояснительная записка

Вступительные испытания по русскому языку представлены в виде теста, состоящего из 16 вопросов разного типа и уровня сложности, соответствующих тестовой части ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и программе среднего общего образования по предмету и соответствуют требованиям, предъявляемым к вступительным испытаниям для абитуриентов вуза в пределах школьной программы.

Форма проведения – тест.

Максимальное количество баллов – 100.

Минимальное количество баллов – 50.

Темы, представленные в тестовых заданиях

1. Грамматические нормы русского языка.
2. Лексические нормы русского языка.
3. Орфоэпические нормы русского языка.
2. Слитное и раздельное написание НЕ с частями речи.
3. Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи.
4. Правописание приставок.
5. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.
6. Правописание безударных гласных, в том числе написание чередующихся гласных в корне слова.
7. Мягкий знак после шипящих на конце слова.
8. Пунктуационные нормы русского языка.
9. Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Критерии проверки и оценки выполнения тестовых заданий

Выполнение тестового задания оценивается членами предметной комиссии по стобалльной шкале. Основным критерием является правильность и точность в соответствии с формулировкой вопроса ответов на тестовые вопросы. Каждое задание оценивается в зависимости от степени сложности от 4 до 10 баллов.

Список литературы, рекомендуемой для подготовки к сдаче вступительного испытания

1. Васильевых И.П., Гостева И.Ю. ЕГЭ. Русский язык. Типовые тестовые задания с ответами. М., 2024.
2. Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. М., 2013.
3. Розенталь Д.Э. Современный русский язык. М., 2014
4. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Правописание. Произношение. Литературное редактирование. М., 2013.
5. Симакова Е.С. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М., 2017.
6. Цыбулько И.П. Типовые экзаменационные варианты. 36 тренировочных вариантов. М., 2022.
7. https://gramota.ru/ - Справочно-информационный портал о русском языке.
8. https://rus-ege.sdamgia.ru/ - тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ по русскому языку
9. https://rus-oge.sdamgia.ru/ - тренировочные материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку

Примерные типовые задания

Вопрос 1 (4 балла)

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

А ЗАЖЖЁТСЯ свет

Б пара ЧУЛОК

В МЕНЕЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ

Г СЕМЬЮСТАМИ рублями

Д ПРИЙДУ

Вопрос 2 (4 балла)
Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

А свЕрлит

Б вероисповЕдание

В туфлЯ

Г Оптовый

Д озлОбить

Вопрос 3 (6 баллов)

Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО.

А К числу (НЕ)ДЕЙСТВУЮЩИХ вулканов относится, например, самая высокая из Кавказских гор — Эльбрус.

Б (НЕ)ГРОМКИЙ, но мощный хлопок раздался у Петра, казалось, над самым ухом.

В (НЕ)СМОТРЯ на сухую погоду, в затянутых травой кюветах блестела вода.

Г Это был обычный солдатский трёп, беззаботная болтовня подчинённых, ничем конкретно (НЕ)ОБЕСПОКОЕННЫХ.

Д В гостиную вошёл никому (НЕ)ЗНАКОМЫЙ человек, но многочисленные гости даже не обратили на него внимания.

Вопрос 4 (6 баллов)

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Можно говорить о разных типах молодёжных театров, среди них – традиционный реалистический театр (тяготеющий к психологической драме), театр на основе народного фольклора, игровой праздничный театр, театр абсурда.

Вопрос 5 (8 баллов)
Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова. Запишите номера этих ответов.

А **БЛИСТАТЬ** (умом) — написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от лексического значения слова.

Б **ПРЕДСТАВЛЕННЫЙ** (на выставке) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени, образованного от глагола совершенного вида ПРЕДСТАВИТЬ, пишется **НН**.

В **ТЁМНО-КРАСНАЯ** (рябина) — сложное имя прилагательное пишется через дефис, потому что образовано на основе подчинительного словосочетания.

Г **ПРИФРОНТОВОЙ** (участок) — правописание приставки определяется её значением — *близость*.

Д **СТЕРЕЧЬ** (дом) — на конце неопределённой формы глагола буква **Ь** пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.

Вопрос 6 (4 балла)
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

А стащ..т (кошка), (лиса) разоря..т

Б паш..т (пахарь), стел..т (мама)

В (если) напиш..те, (когда) подним..те

Г дыш..т (они), щекоч..т (они)

Д (она) тревож..т, очищ..нная

Вопрос 7 (4 балла)
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

А пл..чо, шп..онаж, в..стибюль

Б распроп..гандировать, апл..дировать, зап..стись (провизией)

В сл..жение (чисел), арист..крат, к..ндуктор

Г непозв..лительно, выск..чка, пл..вчиха

Д пол..гать, выр..щенный, л..донь

Вопрос 8 (4 балла)
Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

А пре..чувствовать, о..крутить, по..ставить;
Б раз..чаровать, с..брать, с..трудник;
В кон..юнктура, с..ёжиться, в..елся;
Г беспр..станно, сопр..частность, пр..дворный;
Д спец..нструмент, пост..мпрессионизм, пред..юльский

Вопрос 9 (4 балла)
В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется Н?
В середине сентября было ветре(1)о; жёлтые и багря(2)ые листья, обречё(3)о подчиняясь порывам ветра, отчая(4)ыми хороводами кружили по улицам и скверам и, смешиваясь с серебря(5)ыми паутинками, улетали куда-то вдаль.

А 1,2,4

Б 2,3,5

Б 1,2,3

Г 1,2,5

Д 2,4,5

Вопрос 10 (8 баллов)

Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

А Она не то испугалась не то удивилась и поглядела на него большими глазами.

Б Сад не только не постарел но и разросся вытянулся ветвями к небу и теперь был весь в цвету.

В Дальше поднимались десятки всевозможных труб и правильными рядами горбились крыши отдельных корпусов.

Г Первые лучи солнца блеснули в небе и побежали по земле и небу золотые блики.

Д За ночь навалило много снегу деревья оделись в белое и воздух был необыкновенно прозрачен и нежен.

Вопрос 11 (4 балла)

Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В его сухом лице видна постоянная озабоченность (1) что не удивительно для человека с оравой детей; при этом он очень добродушен (2) и (3) если видит (4) что мне хочется с ним поболтать (5) готов отложить любую работу (6) и разговаривать со мной час и два.

А 1456

Б 2456

В 1345

Г 2356

Д 1346

Вопрос 12 (10 баллов)

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси. 2) Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий). 3) При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно тогда Ростов и получил название Великого. 4) С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром. 5) В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской. 6) Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий. 7) Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе. 8) Они как молчаливые свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении.

Вопрос 13 (10 баллов)

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) ошибка в построении сложного предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Сравнивая слова «рад» и «отрада», надо учитывать, что исторически они происходят от разных корней.

2) Сразу по приезде приехавшие родственники к нам в гости поселились на даче.

3) Те, кто увлекается творчеством Булгакова, знают, что о романе «Мастере и Маргарите» написаны сотни критических статей.

4) Иней ОДЕЛ все деревья в серебристые наряды, и всё вокруг заискрилось и заиграло на зимнем солнце, создавая ощущение праздника.

5) В обширном арсенале средств современной медицины железо остаётся неизменным компонентом при лечении малокровия как средство, которое улучшает состав крови.

6) Изучая растения средней полосы, обратите внимание на их отличие от растений других зон.

7) Благодаря нашего проводника поход оказался очень интересным.

8) Записывая формулу, должна быть повторена утверждённая комбинация знаков.

9) Я не заметил, что успел ли Сергей выйти до возвращения Николая Петровича.

Вопрос 14 (10 баллов)

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) **Шар луны** под **звездным абажуром** **Озарял** уснувший городок.	1) многосоюзие
Б) Шли, смеясь, по набережной **хмурой** Парень со спортивною фигурой	2) лексический повтор 3) метафора 4) парцелляция

И девчонка — **хрупкий** стебелёк.
В) Два плечистых темных силуэта
Выросли вдруг как из-под земли.
Г) Как **швыряла** молнии гроза.
Д) Голос рвется, яростен и звонок:
— Нож в кармане? Мне плевать на нож!

5) гипербола
6) сравнение
7) олицетворение
8) эпифора
9) эпитет

(Э. Асадов)

Вопрос 15 (5 баллов)

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**.

А Страх охватывает его.
Б Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
В Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт: — Жучка!
Г Таким образом, незаметно его голова высовывается наконец над верхним срубом колодца.
Д Но этот так хорошо обдуманный план неожиданно лопнул.

Вопрос 16 (5 баллов)

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

А Позолоченные подсвечники, мраморные скульптуры и ИСКУСНАЯ роспись в залах музея позволяют совершить путешествие во времени.
Б В общении с людьми со временем возможна переоценка ценностей: то, что раньше воспринималось как ОБОНЯНИЕ, становится неприятным.
В Представители PR-служб должны соблюдать ЭТИЧЕСКИЕ нормы.
Г Кованые изделия отличает высокое качество, ЭСТЕТИЧНЫЙ вид и долговечность.
Д В сочетании с тёмно-коричневым фасадом здания беседка выглядела очень ГАРМОНИЧНО.